



#desafíocanciones 2



cancionero  
ukelele

[www.tiempodeukelele.com](http://www.tiempodeukelele.com)

[S]  
SISTA

# Ando ganas

**Dm**

Ando ganas de encontrarte

**C**

cuánto lejos que estás acá

**Dm**

ando ganas de encontrarte

**C**

ando lejos, más no me da

**Dm**

llora, llora, llora mi pena de amor

**C**

llora, llora, llora mi pena por vos

**Dm**

llora, llora, llora mi pena de amor

**C**

y amale.

**F**

A mí sí que me gustan tus piernas mecerse

**C**

como si fueran olas

**C#**

por lo que se ve

**F**

me gustó tu mar y tu

**C**

canoa

Ando ganas de encontrarte  
de una buena vez por todas  
el invierno largo se fue  
y ya cambiaron las modas

*Estribillo*

[S]  
SISTA

**Dm**

Sólo una cosa te digo

yo necesito un abrigo

**C**

que en esta tierra hace frío

si no estás al lado mío

**Dm**

y como vos no hay ninguna

no brilla tanto la luna

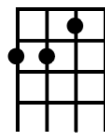
**C**

ando ganas de encontrarte

quiero llevarte pa' marte.

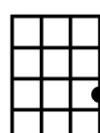
**Dm**

REm



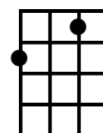
**C**

Do



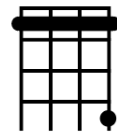
**F**

FA



**C#**

Do#



# Como la cigarra



**G** **Gmaj7** **G7**  
Tantas veces me mataron, tantas veces me morí

**Dm G7** **C**  
sin embargo estoy aquí resucitando

**C#°** **Bm** **Dm**  
gracias doy a la desgracia y la mano con puñal

**E7** **Am D7 Am7**  
porque me mató tan mal

**D7** **G** **Dm G7**  
y seguí cantando.

*Estrillo*

**C** **D7**  
Cantando al sol como la cigarra

**Bm** **Em**  
después de un año bajo la tierra

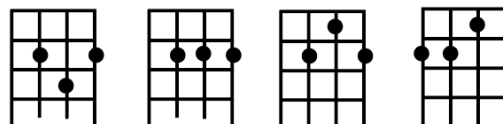
**Am** **D**  
igual que sobreviviente

**C** **D7** **G Gsus4 G**  
que vuelve de la guerra.

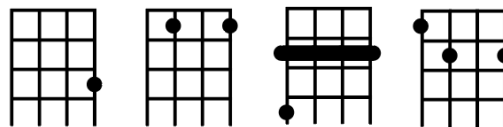
Tantas veces me borraron, tantas desaparecí  
y a mi propio entierro fui solo y llorando,  
hice un nudo en el pañuelo pero me olvidé después  
que no era la única vez  
y seguí cantando.

*Estrillo*

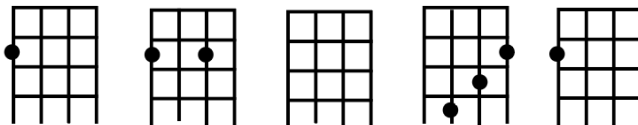
**G** **Gmaj7** **G7** **Dm**  
SOL SOLmaj7 SOL7 RE<sub>m</sub>



**C** **C#°** **Bm** **E7**  
Do Do#° Si<sub>m</sub> Mi7



**Am** **D7** **Am7** **Em** **Gsus4**  
LAm RE7 LAm7 MIm SOLsus4



Tantas veces te mataron, tantas resucitarás  
cuantas noches pasarás desesperando,  
y a la hora del naufragio y la de la oscuridad  
alguien te rescatará  
para ir cantando.

*Estrillo*



# Motivos



**Am** **Em**  
Y si te cuento los motivos,  
**Am** **Em**  
que tengo hoy para vivir.

**Am** **G**  
Cómo te explico lo esencial  
**D**  
de tu existencia para mí?

Llevas la luz de mi bandera,  
y el don de la sinceridad.  
Confío más en vos que en todo  
lo que pueda imaginar.

## *Estrillo*

**G** **C**  
No me importa para donde vas,  
**Am**  
yo voy sin mirar atrás,  
**D**  
si te tengo por delante.

**G** **C**  
Cuando quieras caminar,  
**Am**  
no me importa donde vas,  
**D**  
quiero ser tu acompañante.

A veces pierdo los sentidos,  
pensando el tiempo de partir.  
No quiero irme de este mundo  
con mil cosas por decir.

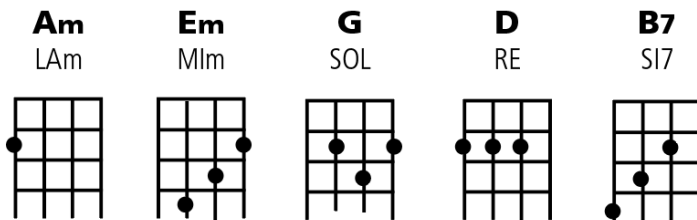


## *Estrillo*

**B7** **Em**  
Y sin pecar de loco ni atrevido,  
**C** **D**  
yo te elijo mi destino y mi camino por seguir.  
**B7** **Em**  
Si ya anduve solo demasiado,  
**C** **D**  
quiero vivir a tu lado lo que quede por vivir.

## *Estrillo*

**C** **D** **Em**  
Y andar andando por andar,  
**C** **D** **C** **G**  
por un camino sin finaaaaaaal...



# Capullito de Alhelí



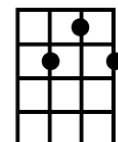
**G7** **C**  
Lindo capullo de alhelí si tu supieras mí dolor  
**G7** **C**  
correspondieras a mi amor y calmaras mí sufrir  
**A7** **Dm**  
porque tu sabes que sin ti la vida es nada para mi,  
**G7 F Em7 Dm C**  
tu bien lo sabes capullito de alhelí.

## *Estribillo*

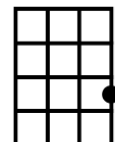
**E7** **Am**  
No hay en el mundo para mí otro capullo de alhelí  
**E7** **Am**  
que yo le brinde mi pasión y que le de mi corazón  
**D7** **G7**  
tu sola eres la mujer a quién he dado mi querer  
**D7** **G7**  
a quien jure lindo alhelí fidelidad hasta morir.

Por eso yo te canto a ti lindo capullo de alhelí  
dame tu aroma seductor y un poquito de tu amor  
porque tu sabes que sin ti la vida es nada para mí  
tu bien lo sabes capullito de alhelí.

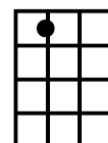
**G7**  
SOL7



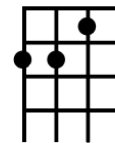
**C**  
Do



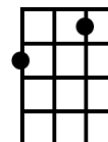
**A7**  
LA7



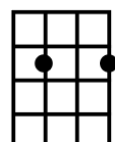
**Dm**  
REm



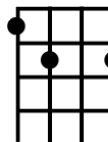
**F**  
FA



**Em7**  
MIm7



**E7**  
MI7



[S]  
SISTA

# Algo contigo

www.tiempodeukelele.com



[S]  
SISTA

**G** **F#m** **B7** **Em7 Dm - G7**  
Hace falta que te diga que me muero por tener algo contigo  
**C** **Bm** **E7** **Am7**  
es que no te has dado cuenta de lo mucho que me cuesta ser tu amigo  
**Cm** **F** **G** **F** **E7**  
ya no puedo acercarme a tu boca, sin deseártela de una manera loca  
**Am7** **A7** **Am7** **D7**  
necesito controlar tu vida, saber quién te besa y quién te abriga.

Hace falta que te diga que me muero por tener algo contigo  
es que no te has dado cuenta de lo mucho que me cuesta ser tu amigo  
ya no puedo continuar espiondo, día y noche, tu llegar adivinando  
**Am7** **D7** **Bm E7**  
ya no sé con qué inocente excusa pasar por tu casa, oh oh...  
**Am7** **Cm** **G** **F** **E7**  
ya me quedan tan pocos caminos y aunque pueda parecerme un desatino  
**Am7** **D7** **G** **C - D7**  
no quisiera, yo morirme sin tener algo contigo.

Ya me quedan tan pocos caminos y aunque pueda parecerme un desatino  
no quisiera, yo morirme sin tener algo contigo.

<b>G</b> SOL	<b>F#m</b> FA#m	<b>B7</b> SI7	<b>Em7</b> MI7	<b>Dm</b> REm	<b>G7</b> SOL7	<b>C</b> Do
<b>Bm</b> SI m	<b>E7</b> MI7	<b>Cm</b> DO m	<b>F</b> FA	<b>Am7</b> LA m7	<b>A7</b> LA7	<b>D7</b> RE7

www.tiempodeukelele.com

# Caña seca y un membrillo

D C G  
Negrita yace asustada.

D C G  
La hormiga se le durmió.

D C G  
'Dios ya no quiere que baile' me dijo.

D C G  
Me dijo y me sofocó.

## Estrillo

D C G  
Vamos negrita bailá hasta el fin.

D C G  
Vamos negrita hacélo por mí.

D C G  
Vamos negrita bailá hasta el fin.

D C G  
Vamos negrita hacélo por mí.

La curva no se ha mojado  
Ni patinó mi animal.  
Morena vi tu camisa colgada  
Secando y arrebaté.

## Estrillo

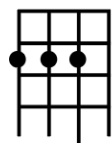
Fuera pechito dañino.  
Milagro te hará cambiar,  
Un dedalito de caña soplada  
Y este ritmo zumbador.

## Estrillo

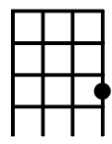
Tum tum te agita morena.  
Tu cuerpo se impacientó.  
'Dios ya no me aguanta quieta' me dijo.  
Corre, corrida, apuró.

## Estrillo

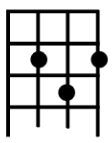
D  
RE



C  
Do



G  
SOL



# Besándote

**G** **Bm**  
besándote una locura voy a cometer

**C** **D**  
tienes tu amor yo ya lo se,

**G** **Bm**  
dejándote nunca te voy a volver a ver

**C** **D**  
el tiempo es hoy mañana fue

**G** **Bm**  
valió la pena sentarme en la vereda

**C**  
esperando que una flor

**D**  
cayera de tu balcón.

Besándote la noche se volvió a encender  
con el calor que quema en tu piel  
dejándote mi alma vuelve a envejecer  
como una flor secándose  
valió la pena sentarme en la vereda  
esperando que una flor  
cayera de tu balcón.

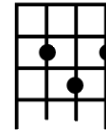
## ESTRIBILLO

**G** **Bm** **C**  
bee eeh eeh besandote eeh eeh besandote

**D** **G**  
con la llama de tus labios me quemé eeh eeh

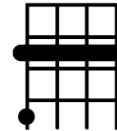
**Bm** **C** **D**  
besandote eeh besandote una locura voy a cometer...

**G**  
SOL

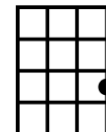


[S]  
SISTA

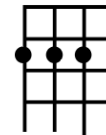
**Bm**  
SIm



**C**  
Do



**D**  
RE





# El fantasma de Canterville



Yo era un hombre bueno, si hay alguien bueno en este lugar

G Em C G-C (x3) G

Pagué todas mis deudas, pagué mi oportunidad de amar

G Em C G-C (x3) G

Sin embargo estoy tirado y nadie se acuerda de mí,

D Am Bm Em

Paso a través de la gente como el fantasma de Canterville.

G D G-C (x3) G

Me han ofendido mucho y nadie dio una explicación  
Ay, si pudiera matarlos, lo haría sin ningún temor  
Pero siempre fui un tonto que creyó en la legalidad  
Ahora que estoy afuera, ya sé lo que es la libertad,

Ahora que puedo amarte, yo voy a amarte de verdad.  
Mientras me quede aire, calor nunca te va a faltar,  
Y jamás volveré a fijarme en la cara de los demás,  
Esa careta idiota que tira y tira para atrás.

(E7)

He muerto muchas veces, acribillado en la ciudad

A F#m D A-D (x3) A

Pero es mejor que ser muerto, que un número que viene y va

A F#m D A-D (x3) A

Y en mi tumba tengo verbo y cosas que no me hacen mal

E7 Bm C#m D

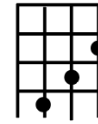
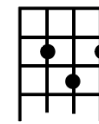
Después de muerta, nena, vos me vendrás a visitar.

A E7 A-D (x3) A

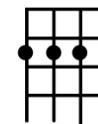
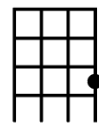
Después de muerta, nena, vos me vendrás a visitar.

FA#m E7 A

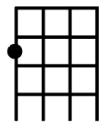
G SOL  
Em MIm



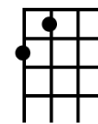
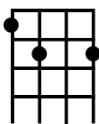
C Do  
D RE



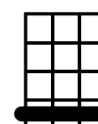
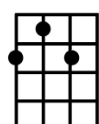
Am LAm  
Bm SIm



E7 MI7  
A LA



F#m FA#m  
C#m Do#m



SISTA

# Gracias a la vida



**Am**                      **E7**                      **Am**  
Gracias a la vida que me ha dado tanto

**G**                      **C**  
me dio dos luceros que cuando los abro

**A#**                      **Am**  
perfecto distingo lo negro del blanco

**G7**                      **C**  
y en alto cielo su fondo estrellado

**Dm**                      **E7**                      **Am**  
y en las multitudes al hombre que yo amo.

Gracias a la vida que me ha dado tanto  
me ha dado el cielo que en todo su ancho  
graba noche y día grillos y canarios  
martillos, turbinas, ladridos, chubascos  
y la voz tan tierna de mi bien amado.

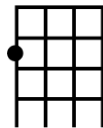
Gracias a la vida que me ha dado tanto  
me ha dado el sonido y el abecedario  
con el las palabras que pienso y declaro  
madre, amigo, hermano y luz alumbrando  
la ruta del alma del que estoy amando.

Gracias a la vida que me ha dado tanto  
me ha dado la marcha de mis pies cansados  
con ellos anduve ciudades y charcos,  
playa y desiertos, montañas y llanos  
y la casa tuya, tu calle y tu patio.

Gracias a la vida que me ha dado tanto  
me dio el corazón que agita su marco  
cuando miro el fruto del cerebro humano,  
cuando miro al bueno tan lejos del malo,  
cuando miro el fondo de tus ojos claros.

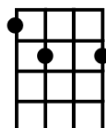
**Am**

LAm



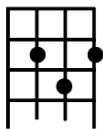
**E7**

MI7



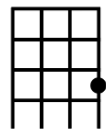
**G**

SOL



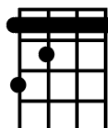
**C**

DO



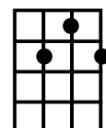
**A#**

LA#



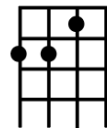
**G7**

SOL7



**Dm**

REm



Gracias a la vida que me ha dado tanto  
me ha dado la risa y me ha dado el llanto  
así yo distingo dicha de quebranto,  
los dos materiales que forman mi canto  
y el canto de ustedes que es el mismo canto,  
y el canto de todos que es mi propio canto.

¡Gracias a la vida!

[S]  
SISTA

# Milonga del Marinero

## y el Capitán



F C E7 Am

El marinero de río, no tiene calor ni frío,

F C E7 Am

la ciudad no tiene puerto, y se siente muy vacío (hay que pena!),

G7 C E7 Am

ultimamente ha perdido su capacidad de sorpresa,

G7 C E7 Am

en un vaso de cerveza caliente fue que se la olvido,

G7 C E7 Am

en un vaso de cerveza caliente fue que se la olvido.

Quiero elegir del mapa un lugar si nombre adonde ir,  
será el lugar donde viva lo quede por vivir (y eso es mucho tiempo!),  
por eso de cada viaje me traigo el equipaje perdido,  
por eso es que he decidido nunca olvidar, nunca olvidar.

Dm Em7 E7 Am

No sé que quiero pero sé lo que no quiero,

Dm Em7 E7 Am

sé lo que no quiero y no lo puedo evitar,

Dm Em7 Am G F

puedo seguir escapando y aún lo estoy pensando,

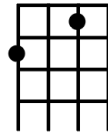
Dm Em7 E7 Am

lo estoy pensando pero estoy cansado de pensar.

No sé lo que tengo, pero sé lo que no tengo,  
sé lo que no tengo, porque no lo puedo comprar,  
puedo seguir cantando, pero sigo esperando,  
sigo esperando pero estoy cansado de esperar...

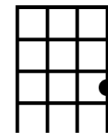
F

FA



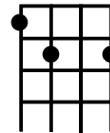
C

Do



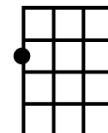
E7

MI7



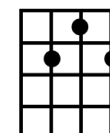
Am

LAm



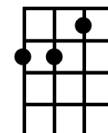
G7

SOL7



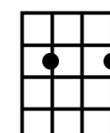
Dm

REm



Em7

MIm7



[S]  
SISTA

# No culpes a la noche



**Am7** **C**  
No se que está pasando, que todo está al revés,  
**F** **C**  
que tu ya no me besas como ayer.  
**Am7** **C**  
que anoche en la playa no me dejaste amarte,  
**F** **G**  
algo entre nosotros no va bien..

*Estrillo*

**C** **G#**  
no culpes a la noche, no culpes a la playa,  
**Bb** **C**  
no culpes a la lluvia, será que no me amas.(X 2)

no busques mas disculpas, no siento tus caricias,  
tu ya no eres la misma que yo ame.  
te veo distante, te siento tan distinta,  
pues hay dentro de ti otra mujer..

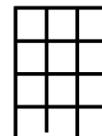
*Estrillo*

*Puente:*

**C** **Cadd9** **Em7** **G**  
ya no sé, ya no sé, ya no sé que va a pasar;  
**C** **Cadd9** **Em7** **G**  
ya no sé, ya no sé, ya no sé que voy a hacer.(X 2)

*Estrillo*

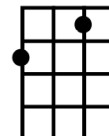
**Am7**  
LAm7



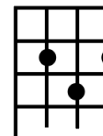
**C**  
Do



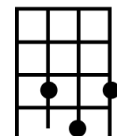
**F**  
FA



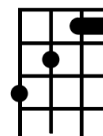
**G**  
SOL



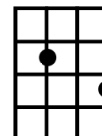
**G#**  
SOL#



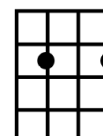
**Bb**  
Sib



**Cadd9**  
Do add9



**Em7**  
MIm7



[S]  
SISTA

# Inevitable

**F** **A#**  
Si es cuestión de confesar

**Gm**  
No sé preparar café

**C**  
Y no entiendo de fútbol

Creo que alguna vez fui infiel  
Juego mal hasta el parqués  
Y jamás uso reloj

**F** **C**  
Y para ser más franca nadie  
**Dm** **F** **A#** **C**  
Piensa en ti como lo hago yo

**F**  
Aunque te dé lo mismo.

Si es cuestión de confesar  
Nunca duermo antes de diez  
Ni me baño los domingos

La verdad es que también  
Lloro una vez al mes  
Sobre todo cuando hay frío

**C** **F**  
Conmigo nada es fácil  
**C** **Dm**  
Ya debes saber

**C** **A#**  
Me conoces bien  
Y sin ti todo es tan aburrido

## Estribillo

**C** **F**  
El cielo está cansado ya de ver  
**C** **A#**  
La lluvia caer

**C** **F**  
Y cada día que pasa es uno más  
**C** **A#**  
Parecido a ayer

**F**  
No encuentro forma alguna de  
**A#** **C**  
Olvidarte porque

**A#** **C** **F**  
Seguir amándote es inevitable.

Siempre supe que es mejor  
Cuando hay que hablar de dos  
Empezar por uno mismo

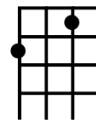
Ya sabrás la situación  
Aquí todo está peor  
Pero al menos aún respiro

## Estribillo

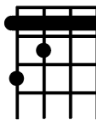
No tienes que decirlo  
No vas a volver  
Te conozco bien  
Ya buscaré qué hacer conmigo

Siempre supe que es mejor  
Cuando hay que hablar de dos  
Empezar por uno mismo.

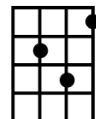
**F**  
FA



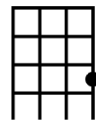
**A#**  
LA#



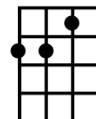
**Gm**  
SOLm



**C**  
Do



**Dm**  
REm



[S]  
SISTA

# Moscato, pizza y fainá



**A**

Pará y decime quién sos vos, quién soy yo y quién es aquel,

**D7**

**A**

perdidos en la multitud no somos nadie, no hablamos hormigas

**B7**

**D**

**A**

**E7**

Lavalle a la hora 23, las chuchis hierven.

**A**

Las luces se encienden, calle Corrientes,

**A**

se llena de gente, que viene y que va,

**D7**

salen del cine, ríen y lloran,

**A**

se aman, se pelean, se vuelven a amar

**B7**

**D**

en la Universal, fin de la noche,

**A**

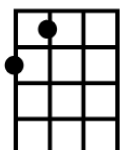
**E7**

moscato, pizza y fainá, moscato y pizza.

[S]  
SISTA

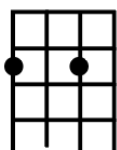
**A**

LA



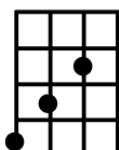
**D7**

RE7



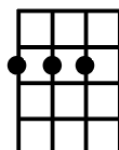
**B7**

SI7



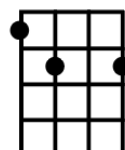
**D**

RE



**E7**

MI7



# Nos veremos otra vez



G A D Dsus4 D

Aunque te abrases a la luna

G A D Dsus4 D

aunque te acuestes con el sol.

G A F#m7 Bm

No hay mas estrellas que las que dejes brillar

G A D Dsus4 D

tendrá el cielo tu color

D G A  
no estés solo en esta lluvia

D G A  
no te entregues por favor

D G  
Si debes ser fuerte en estos tiempos

D G  
para resistir la decepción

D G  
y quedar abierto, mente y alma,

A D Dsus4 D  
yo estoy con vos.

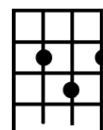
G A F#m7 Bm  
Si te hace falta quien te trate con amor

G A F#m7 Bm  
si no tenés a quien brindar tu corazón

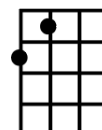
G A F#m7 Bm  
si todo vuelve cuando más lo precisás

G A D Dsus4 D  
nos veremos otra vez.

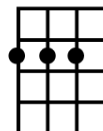
G  
SOL



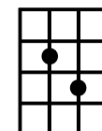
A  
LA



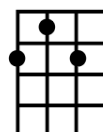
D  
RE



Dsus4  
REsus4



F#m  
FA#m



Bm  
Slm



# Soy de la ciudad



Am Dm G  
Soy de la ciudad con todo lo que ves  
Am Dm G  
con su ruido, con su gente consume vejez  
Am Dm G  
y no puedo evitar, el humo que entra hoy  
Am Dm G  
pero igual sigo creciendo soy otro carbón  
Am Dm G  
no voy a imaginar, la pena en los demás  
Am Dm G  
compro aire y si es puro pago mucho más  
Am Dm G  
no voy a tolerar, que ya no tengas fe  
Am Dm G  
que se bajen los brazos que no haya lucidez.

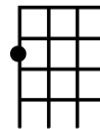
## Estrillo

Am Dm G  
Me voy, volando por ahí  
Am Dm G  
y estoy, convencido de ir  
Am Dm G  
me voy, silbando y sin rencor  
Am Dm G  
y estoy, zafando del olor

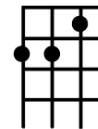
Me encontré con la gente, que sabe valorar  
que de turista a una capital han sabido vagar  
y no encarado al fin, la cruda realidad  
de respirar hollín, de llorar alquitrán  
y empiezo a envejecer, sudando mi verdad  
criado pa toser con mucha variedad  
y a donde ir a parar cargando con mi olor  
deberíamos andar desnudos pa sentirnos mejor  
Me voy, volando por ahí y estoy,  
convencido de ir me voy, silbando y sin rencor  
y estoy, zafando del olor.

## Estrillo

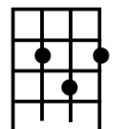
**Am**  
LAm



**Dm**  
REm



**G**  
SOL



[S]  
SISTA



# No voy en tren

**Am7** **D7**  
No voy en tren, voy en avión

**Am7** **D7**  
No necesito a nadie, a nadie alrededor

**Am7** **D7**  
No voy en tren, voy en avión

**Am7** **D7**  
No necesito a nadie, a nadie alrededor

Porque no hay nadie que mi piel resista

Porque no hay nadie que yo quiera ver

No veo televisión ni las revistas

No veo ya nada que no pueda ser

Cuando era niño nunca fuí muy listo

Tocaba el piano como un animal

Yo sé que algunos piensan que soy mixto

Pero yo tengo personalidad

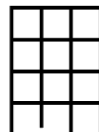
**F** **Em** **Am7**  
Yo soy de la cruz del sur

**D7** **Am7**  
Soy el que cierra y el que apaga la luz

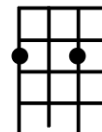
**F** **Em** **Am7**  
Yo soy de la cruz del sur

**E7**  
Aquí y en everywhere

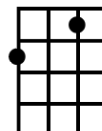
**Am7**  
LAm7



**D7**  
RE7



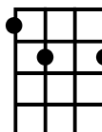
**F**  
FA



**Em**  
MIm



**E7**  
MI7



[S]  
SISTA

# Vasos vacíos

**G**  
No se bien que dia es hoy  
**Em**  
solo se que te vi salir  
**C**  
y en cinco minutos perdi,  
**D**  
las letras para hablarte a vos.

Yo se que no tengo palabras,  
y nunca las voy a tener,  
por eso aprovecho esta noche,  
tal vez lo puedas entender.

Por eso aprovecho esta noche,  
tal vez lo puedas entender  
no me importa poner las letras  
solo me importa mi mujer.

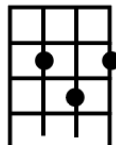
mañana cuando te levantes,  
y pienses lo que dije ayer  
ay nena porque en este juego  
a mi siempre me toca perder.

*Estribillo*

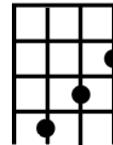
**C**  
Siempre habra vasos vacios  
**G D Em**  
con agua de la ciudad  
**C D**  
la nuestra es agua de río  
**G D**  
mezclada con mar.

**C**  
Levanta los brazos mujer  
**G D Em**  
y ponte esta noche a bailar  
**C D**  
que la nuestra es agua de río  
**G**  
mezclada con mar.

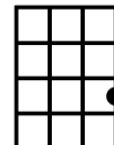
**G**  
SOL



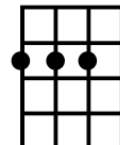
**Em**  
MIIm



**C**  
Do



**D**  
RE



[S]  
SISTA

# Zamba por vos

[S]  
SISTA

**G** **A7** **D7**  
Yo no canto por vos,

**G**  
te canta la zamba.

**A7** **D7**  
y dice al cantar

**C** **G** **D7** **G**  
no te puedo olvidar, no te puedo olvidar. (Bis)

Yo no canto por vos,  
te canta la zamba.  
y cantando así  
canta para mí, canta para mí.

## *Estrillo*

**G7** **C**  
Zambita cantá,  
**G**  
no la esperes más.

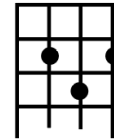
**A7** **D**  
tenés que pensar

**C** **G** **D7** **G**  
que si no volvió es porque ya te olvidó.

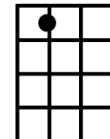
**A7** **D7**  
Perfuma esa flor

**C** **G** **D7** **G**  
que se marchitó, que se marchitó.

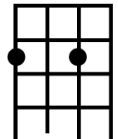
**G**  
SOL



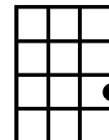
**A7**  
LA7



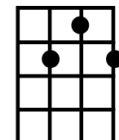
**D7**  
RE7



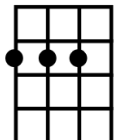
**C**  
Do



**G7**  
SOL7



**D**  
RE



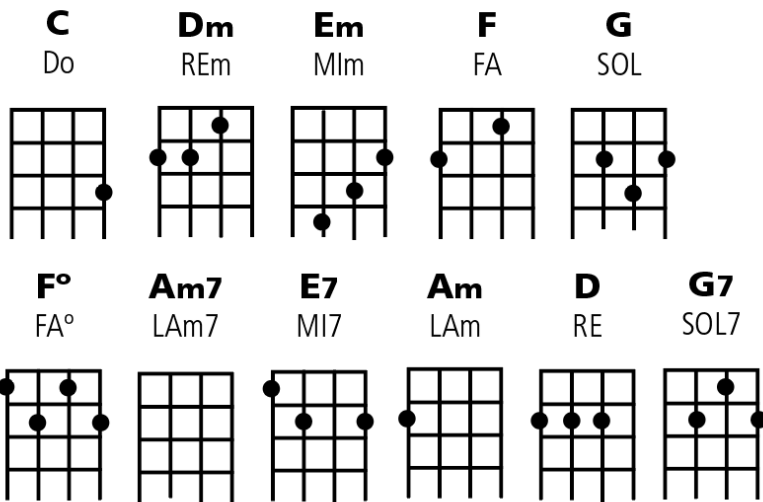
Yo tuve un amor,  
lo dejé esperando.  
y cuando volví  
no lo conocí, no lo conocí.

Dijo que tal vez  
me estuviera amando.  
me miró y se fue  
sin decir por qué, sin decir por qué.

## *Estrillo*

# Óleo de una mujer con sombrero

**C** **Dm**  
Una mujer se ha perdido  
**Em** **F**  
conocer el delirio y el polvo  
**G** **F** **C**  
se ha perdido esa bella locura  
**F** **F°** **E7** **Am** **Am7**  
su breve cintura debajo de mí  
**F** **G** **C** **G** **Am**  
se ha perdido mi forma de amar  
**F** **D** **G** **G7**  
se ha perdido mi huella en su mar.



[S]  
SISTA

Veo una luz que vacila  
y promete dejarnos a oscuras  
veo un perro ladrando a la luna  
con otra figura que recuerda a mí  
veo más veo que no me halló  
veo más veo que se perdió.

La cobardía es asunto  
de los hombres no de los amantes  
los amores cobardes no llegan  
a amores ni a historias se quedan ahí  
ni el recuerdo los puede salvar  
ni el mejor orador conjugar.

Una mujer innombrable  
huye como una gaviota  
y yo rápido seco mis botas  
blasfemo una nota y apago el reloj  
que me tenga cuidado el amor  
que le puedo cantar su canción.

Una mujer con sombrero  
como un cuadro del viejo Chagall  
corrompiéndose al centro del miedo  
y yo que no soy bueno me puse a llorar  
pero entonces lloraba por mí  
y ahora lloro por verla morir.

# Un beso y una flor



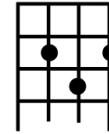
**G** **D G**  
Dejaré mi tierra por ti,  
**Em**  
Dejaré mis campos y me iré, lejos de aquí.  
**G** **D G**  
Cruzaré llorando el jardín  
**Em**  
Y entre tus recuerdos partiré, lejos de aquí.

**C** **Bm** **Em**  
De día viviré pensando en tu sonrisa.  
**C** **Bm** **Em**  
De noche las estrellas me acompañarán.  
**C** **Bm** **Em**  
Serás como una luz que alumbra en mi camino.  
**C** **Am** **D**  
Me voy pero te juro que mañana volveré.

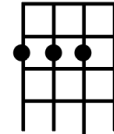
**G** **D** **Em**  
Al partir un beso y una flor  
**G** **C** **G**  
un 'te quiero', una caricia y un adiós  
**C** **Bm** **C** **G**  
es ligero equipaje para tan largo viaje,  
**C** **D**  
las penas pesan en el corazón.

Más allá del mar habrá un lugar  
donde el sol cada mañana brille más.  
Forjarán mi destino las piedras del camino  
Lo que nos es querido siempre queda atrás.

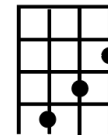
**G**  
SOL



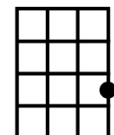
**D**  
RE



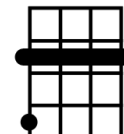
**Em**  
MI m



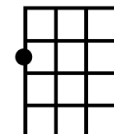
**C**  
Do



**Bm**  
SI m



**Am**  
LA m



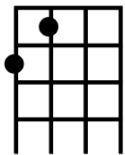
[S]  
SISTA

# Zamba de mi esperanza

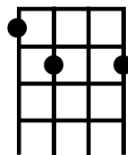
**A**  
Zamba , de mi esperanza  
**E7**  
amanecida como un querer  
**D** **A**  
Sueño , sueño del alma  
**E7** **A**  
que a veces muere sin florecer  
**D** **A**  
Sueño, sueño del alma  
**E7** **A**  
que a veces muere sin florecer

Zamba, a ti te canto  
porque tu canto derrama amor.  
Caricia,de tu pañuelo,  
que va envolviendo mi corazon

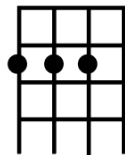
**A**  
LA



**E7**  
MI7



**D**  
RE



*Estribillo*

**A** **E7**  
Estrella , tu que mirastes  
**A**  
tu que escuchaste mi padece  
**D** **A**  
Estrella,deja que cante  
**E7** **A**  
deja que quiera como yo sé  
**D** **A**  
Estrella , deja que cante  
**E7** **A**  
deja que quiera como yo sé.

El tiempo que va pasando  
como la vida no vuelve màs  
El tiempo me matando  
y tu cariño serà, serà.

Hundido en horizontes  
soy polvareda que al viento và.  
Zamba, ya no me dejes  
yo sin tu canto no vivo màs.

*Estribillo*

[S]  
SISTA

# Adiós



Em A D G A G

Suspiraban lo mismo los dos,

Em A D G A G

y hoy son parte de una lluvia lejos.

Em A D G A G

No te confundas no sirve el rencor,

Em A D G A G

son espasmos después del adiós.

Bm A G D

Ponés canciones tristes para sentirte mejor.

A Bm

Tu esencia es más visible,

G

del mismo dolor

Gm

Em A

vendrá un nuevo amanecer

D G A G

uuuh.

Tal vez colmaban la necesidad,  
pero hay vacíos que no pueden llenar.  
No conocían la profundidad,  
hasta que un día no dió para más.

Quedabas esperando ecos que no volverán.  
Flotando entre rechazos,  
del mismo dolor  
vendrá un nuevo amanecer  
uuuh

Bm F#m

Separarse de la especie

A E G D A

por algo superior no es soberbia, es amor

G D A E

no es soberbia, es amor

G Gm Em A

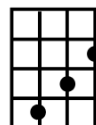
Poder decir adiós... es crecer

D G A G

uuuh

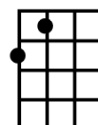
Em

Mlm



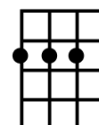
A

LA



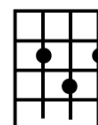
D

RE



G

SOL



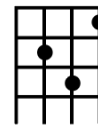
Bm

Slm



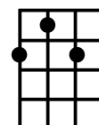
Gm

SOLm



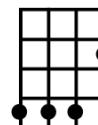
F#m

FA#m



E

MI



[S]  
SISTA

#desafíocanciones 2



### Cuadernillos digitales:

Arreglos para tocar Ukelele # 1 - Popurrí  
Arreglos para tocar Ukelele # 2 - Rock Nacional  
Arreglos para tocar Ukelele # 3 - Melódico  
Arreglos para tocar Ukelele # 4 - Folklore  
Arreglos para tocar Ukelele # 5 - Tango  
Arreglos para tocar Ukelele # 6 - Rock&Pop  
Arreglos para tocar Ukelele # 7 - Cumbia  
El ukelele interpreta a Héctor Ayala  
Estudios Serie Inicial  
Haikulele  
Ukelele Loop & ensamble  
  
Ukelele Punto de partida (clásicos infantiles de ayer y de hoy)  
Cuso inicial de ukelele

Conseguilos en:

[www.tiempodeukelele.com](http://www.tiempodeukelele.com)



¡Seguinos en youtube!